

Iniziamo oggi a parlare di due grandi poemi epici, l'**ILIADDE** e l'**ODISSEA**, di cui hai già sentito parlare perchè sono la base della cultura del mondo classico, greco e latino e due esempi di altissima poesia.

L'Iliade e l'Odissea, pur narrando storie diverse, hanno alcune caratteristiche comuni che sono:

- il **carattere celebrativo** della poesia: in tali poemi vengono infatti celebrate le imprese gloriose di eroi, esseri eccezionali di origine umana o divina o semidivina;

- la presenza di **3 parti fondamentali**:

1. il **proemio**, ossia una premessa al racconto vero e proprio, contenente l'invocazione alla Musa ispiratrice (una donna o deà) e l'esposizione sintetica dell'argomento che verrà trattato nell'opera

2. lo **svolgimento** o narrazione dei fatti

3. la **catarsi** che si riferisce alla conclusione della vicenda.

- la presenza di un **protagonista** che si distingue da tutti gli altri personaggi per la grandiosità delle sue azioni e dei suoi comportamenti.

E' il caso di **Achille** nell'*Iliade*, **Ulisse** nell'*Odissea* e **Enea** nell'*Eneide*.

- la presenza di un **antagonista**, ossia di un avversario, un personaggio di ostacolo, contro il quale il protagonista deve scontrarsi per affermare la propria superiorità

- la presenza degli **dèi** che a volte aiutano, ma altre volte ostacolano gli eroi.

E' interessante sottolineare come **i temi** affrontati nell'*Iliade* e nell'*Odissea* siano temi assolutamente attuali:

- l'amore e l'odio
- il coraggio;
- la pietà e la ferocia;
- la gioia e il dolore;
- il senso della famiglia;
- l'amore per la moglie/marito e per i figli;
- l'ansia di conoscere;
- il desiderio del ritorno in patria.

Chi ha scritto l'Iliade e l'Odissea?

Secondo la tradizione, *l'Iliade* e *l'Odissea* sarebbero state scritte da **Omero**. Pochissime sono le notizie che si hanno su di lui. Di lui si sa che era un poeta cieco che andava per le corti dei re e dei principi recitando i suoi poemi. Alcuni critici, tuttavia, sostengono che *l'Iliade* e *l'Odissea* non sono stati scritti entrambi da Omero.

Le due opere, dicono, sono troppo diverse per essere state scritte dalla stessa persona!!

L'Iliade parla, infatti, di imprese di guerra, mentre *l'Odissea* parla di viaggi e avventure.

Alcuni critici sostengono che Omero sia autore solo dell'*Iliade*, mentre *l'Odissea* sarebbe stata composta da un altro poeta a noi sconosciuto.

1) Che carattere ha la poesia dell'*Iliade* e dell'*Odissea*?

- a) carattere celebrativo
- b) carattere funerario
- c) carattere divertente

2) Sia l'*Iliade* che l'*Odissea* iniziano con una "premessa" che riassume brevemente l'argomento dell'opera e che si chiama:

- a) formula
- b) catarsi
- c) proemio

3) Chi è il protagonista dell'*Odissea*?

4) I temi affrontati nell'*Iliade* e nell'*Odissea* possono definirsi:

- a) attuali
- b) non attuali

Fai un esempio:

5) Alcuni critici sostengono che:

- a) sia l'*Iliade* che l'*Odissea* sono stati scritti da due autori a noi sconosciuti
- b) Omero ha scritto l'*Iliade*, ma non l'*Odissea*
- c) Romero è l'autore dell'*Iliade* e dell'*Odissea*